

Marie Laurencin

マリー・ローランサン展 ～女の一生～

2014年4月12日(土)－6月22日(日)

会場: 三鷹市美術ギャラリー

主催: (公財)三鷹市芸術文化振興財団・三鷹市美術ギャラリー

後援: 在日フランス大使館/アンスティチュ・フランセ日本、NHKサービスセンター

協力: マリー・ローランサン美術館

企画協力: IS ART INC.

出品リスト (展示順)

No.	タイトル	制作年	技法	サイズ(cm)	所蔵
I 最初期 1902－1906					
1	青色の女性の横顔が描かれた大皿 Femme en bleu	1902-03年頃	陶製の皿に 絵付け	直径 29	マリー・ローランサン 美術館蔵
2	自画像 Autoportrait	1904年	油彩、板	40×30	マリー・ローランサン 美術館蔵
3	風景 Paysage	1904-05年頃	油彩、板	25.5×40.1	マリー・ローランサン 美術館蔵
4	イビス鳥とサロメ Salomé à L'ibis	1905年	エッチング・ アクアチント	24×15	マリー・ローランサン 美術館蔵
5	花瓶の花 Fleurs dans un vase	1906-07年頃	油彩、 カンヴァスボード	40.5×33	マリー・ローランサン 美術館蔵
II アポリネールとの出会い 1907－1913					
6	果物かご Corbeille de fruits	1907-08年頃	油彩、カルトン	24.1×33.1	マリー・ローランサン 美術館蔵
7	ジャン・ロワイエール Jean Royère	1908年	油彩、板	33×23.5	マリー・ローランサン 美術館蔵
8	狩りをするディアナ Diane à la chasse	1908年	油彩、板	20.3×28.2	マリー・ローランサン 美術館蔵
9	パッシーの橋 Le pont de Passy	1908年	エッチング	14.9×21.2	マリー・ローランサン 美術館蔵
10	秋 L'Automne	1908年	エッチング	29.3×26	マリー・ローランサン 美術館蔵
12	若い女の顔 Tête de jeune fille	1908-09年頃	油彩、カンヴァス	37×31	マリー・ローランサン 美術館蔵
13	花瓶のある静物 Nature morte aux vases	1912-13年頃	油彩、板	29.7×23.8	マリー・ローランサン 美術館蔵
14	イフィジェニーあるいは三人の踊り子 Iphigénie ou Les trois danseuses	1913年	エッチング	38.9×25.7	マリー・ローランサン 美術館蔵
11	自画像 Autoportrait	1908年頃	油彩、板	41×31	マリー・ローランサン 美術館蔵
15	青と黒の帽子をかぶった少女 Fille au chapeau bleu et noir	1913-14年頃	油彩、カンヴァス	72.7×60	マリー・ローランサン 美術館蔵

No.	タイトル	制作年	技法	サイズ(cm)	所蔵
Ⅲ フォン・ヴェッチェン男爵との結婚 1914－1920					
16	白い羽根飾りの黒帽子をかぶった乙女 Jeune fille au chapeau noir avec une plume blanche	1915年	油彩、 カンヴァスボード	54.8×45.8	マリー・ローランサン 美術館蔵
17	音楽家 [アドルフ・フォン・ハッツフェルト『夏』] La musicienne	1920年	リトグラフ	19×16.5	マリー・ローランサン 美術館蔵
18	檻 [アドルフ・フォン・ハッツフェルト『夏』] La cage	1920年	リトグラフ	16.5×19	マリー・ローランサン 美術館蔵
19	鳥 [アドルフ・フォン・ハッツフェルト『夏』] Les oiseaux	1920年	リトグラフ	19×16.5	マリー・ローランサン 美術館蔵
20	旅する女 [アドルフ・フォン・ハッツフェルト『夏』] La voyageuse	1920年	リトグラフ	19×16.5	マリー・ローランサン 美術館蔵
21	肘掛椅子に坐る若い女 Jeune fille au fauteuil	1920年頃	油彩、カンヴァス	93.1×73.6	マリー・ローランサン 美術館蔵
22	ギターをもつ女道化師 Arlequine à la guitare	1920－22年	油彩、カンヴァス	65×54	マリー・ローランサン 美術館蔵
Ⅳ 成熟～晩年 1921－1956					
24	チェロと乙女たち Jeunes filles au violoncelle	1923年	エッチング	20.2×19.3	マリー・ローランサン 美術館蔵
23	ターバンをかぶった女 Femme au turban	1922年	油彩、カンヴァス	46.3×38.4	マリー・ローランサン 美術館蔵
25	ジョルジュ・ベナールの肖像 Portrait de Georges Bénéard	1923年頃	油彩、カンヴァス	64×51	マリー・ローランサン 美術館蔵
26	帽子の乙女 Jeune fille au chapeau	1923年頃	油彩、カンヴァス	46.4×38.6	マリー・ローランサン 美術館蔵
29	レダと白鳥(Ⅰ) Léda et le cygne(Ⅰ)	1925年頃	油彩、カンヴァス	54×44	マリー・ローランサン 美術館蔵
30	幕の陰の二人の女 Deux femmes derrière un rideau	1926年	油彩、カンヴァス	33×55	マリー・ローランサン 美術館蔵
27	牝鹿 Les Biches	1924年	エッチング (第3ステート)	20×26.1	マリー・ローランサン 美術館蔵
28	マンテラをかぶった少女 La jeune fille à la mantille	1925年	エッチングに着色	21.1×14.7	マリー・ローランサン 美術館蔵
69	成績表	1896－97年		19×15	マリー・ローランサン 美術館蔵
31	コンサート Le Concert	1926年	リトグラフ	35.7×26.6	マリー・ローランサン 美術館蔵
32	ロンド Le Ronde	1926年	リトグラフ	18×33	マリー・ローランサン 美術館蔵

No.	タイトル	制作年	技法	サイズ (cm)	所蔵
34	ローズあるいは一度だけの恋の女 [ジャック・ド・ラクルテル『予感』] <i>Rose ou la femme d'un amour</i>	1930年	リトグラフ	36.5 × 30	マリー・ローランサン 美術館蔵
35	アリスと大失態 [ジャック・ド・ラクルテル『予感』] <i>Alice et le fiasco</i>	1930年	リトグラフ	42.7 × 32.5	マリー・ローランサン 美術館蔵
36	エメの死 [ジャック・ド・ラクルテル『予感』] <i>La mort d'Aimée</i>	1930年	リトグラフ	32.7 × 42.8	マリー・ローランサン 美術館蔵
37	マリーの夢 [ジャック・ド・ラクルテル『予感』] <i>Rêverie de Marie</i>	1930年	リトグラフ	42.8 × 32.5	マリー・ローランサン 美術館蔵
38	クリスチーンあるいは馬に乗る女 [ジャック・ド・ラクルテル『予感』] <i>Christine ou L'Amazone</i>	1930年	リトグラフ	33.1 × 42.9	マリー・ローランサン 美術館蔵
39	アンヌとペンギンたち [ジャック・ド・ラクルテル『予感』] <i>Anne et les pingouins</i>	1930年	リトグラフ	42.7 × 33	マリー・ローランサン 美術館蔵
33	二人の女友だち <i>Deux amies</i>	1928年頃	油彩、カンヴァス	55.2 × 46.5	マリー・ローランサン 美術館蔵
40	女の顔 <i>Tête de femme</i>	1930年	リトグラフ	32 × 26	マリー・ローランサン 美術館蔵
41	眠そうな女 <i>L'endormie</i>	1931年	エッチング (第1ステート)	23.5 × 29.7	ホワイストーン ギャラリー蔵
42	眠そうな女 <i>L'endormie</i>	1931年	エッチング (第7ステート)	23.5 × 29.7	ホワイストーン ギャラリー蔵
43	アルベール・フラマンの肖像 <i>Portrait d'Albert Flament</i>	1932年	リトグラフ	20.5 × 15	マリー・ローランサン 美術館蔵
44	右向きの女の顔 <i>Tête de femme, vers la droite</i>	1932年	リトグラフ	22 × 15.5	マリー・ローランサン 美術館蔵
45	肩掛けをした女の顔 <i>Tête de femme au fichu</i>	1932年	リトグラフ	18 × 13	マリー・ローランサン 美術館蔵
46	左向きの女の顔 <i>Tête de femme, vers la gauche</i>	1932年	リトグラフ	22 × 14.5	マリー・ローランサン 美術館蔵
47	首飾りの女 <i>Femme au collier</i>	1935年頃	油彩、カンヴァス	46.2 × 38.3	マリー・ローランサン 美術館蔵
49	三人の乙女 <i>Trois jeunes filles</i>	1938年	油彩、カンヴァス	33 × 55	マリー・ローランサン 美術館蔵
48	パリの庭園 <i>Les jardins de Paris</i>	1937年	エッチング	29 × 36	マリー・ローランサン 美術館蔵
50	黒犬の戴冠式あるいは ルイ14世の愛妾たち <i>Le couronnement du chien noir ou Les maîtresses de Louis XIV</i>	1938年	リトグラフ	33.5 × 27	マリー・ローランサン 美術館蔵
52	お城の前の犬と三人の少女 <i>Trois petites filles et un chien devant un château</i>	1941年	油彩、カンヴァス	32 × 40	個人蔵

No.	タイトル	制作年	技法	サイズ (cm)	所蔵
51	女の顔 Tête de femme	1940年	油彩、カンヴァス	27.5 × 22	マリー・ローランサン 美術館蔵
54	マルセル・エラン Marcel Herrand	1943-45年頃	油彩、パネル	35 × 27	マリー・ローランサン 美術館蔵
56	カトリーヌ・ジッド Catherine Gide	1946年	油彩、カンヴァス	35 × 27	マリー・ローランサン 美術館蔵
59	冠を頭にのせた乙女の顔 Tête de jeune fille couronnée	制作年不明	油彩、カンヴァス	35 × 27	マリー・ローランサン 美術館蔵
57	クレヴの奥方 La princesse de Clèves	1947年	挿絵本	28.5 × 23.5	マリー・ローランサン 美術館蔵
53	二人の若い女友だち Les deux jeunes amies	1942年	油彩、カンヴァス	65 × 54	マリー・ローランサン 美術館蔵
55	音楽 Musique	1944年頃	油彩、カンヴァス	65 × 54	マリー・ローランサン 美術館蔵
58	二人の天使 Les deux anges	1949年	リトグラフ	26.7 × 20	ホワイストーン ギャラリー蔵
61	髪にリボンをつけた少女 La fillette au ruban dans les cheveux	制作年不明	油彩、カンヴァス	35 × 27	マリー・ローランサン 美術館蔵
60	らっぱをもつ子供 L'enfant à la trompette	1950年頃	油彩、カンヴァス	46 × 55	マリー・ローランサン 美術館蔵
62	扇をもつ若い女 Jeune femme à l'éventail	1950年頃	油彩、カンヴァス	55 × 46	マリー・ローランサン 美術館蔵
64	モンテスパンとラヴァリエール Montespan et Lavallière	1952年頃	油彩、カンヴァス	55 × 46.5	マリー・ローランサン 美術館蔵
63	花を生けた花瓶 Vase de fleurs	1950年頃	油彩、板	49.5 × 35.5	マリー・ローランサン 美術館蔵
65	リンダ Linda	1955年	リトグラフ	56.7 × 47.9	マリー・ローランサン 美術館蔵
67	ローズ Rose	1956年	エッチング	18.2 × 12.6	マリー・ローランサン 美術館蔵
66	若い女 Jeune femme	1955年頃	油彩、カンヴァス	41 × 33	ホワイストーン ギャラリー蔵
68	子供のシェヘラザード Shéhérazade Enfant	制作年不明	油彩、カンヴァス	40.7 × 33	八木コレクション蔵