

2012年

12 月

2013年

1 月

三鷹市芸術文化センター 風のホール【催し物ご案内】
〒181-0012 三鷹市上連雀6-12-14 TEL0422-47-9100

開催日	催し物名	開演 終演	入 場 方 法	主催者(お問い合わせ)
12月 1(土)	大沢室内管弦楽団 第3回定期演奏会	18:30 20:30	無 料	大沢室内管弦楽団 090(8186)4935 加茂
4(火)	第49回実践女子大学マンドリンクラブ定期演奏会	18:30 20:30	無 料	実践女子大学マンドリンクラブ 080(1080)3719 鈴木
9(日) ◎ HP	沼尻竜典 & TMP(トウキョウ・モーツァルトプレーヤーズ)第62回 W. A. モーツァルト: 歌劇『コジ・ファン・トゥッテ』全2幕 (演奏会形式/イタリア語上演・日本語字幕付)	15:00 開演	全席指定 会員 ¥4,500 一般 ¥5,000 学生 ¥2,500	三鷹市芸術文化センター チケットカウンター 0422(47)5122
13(木) ◎ [託] HP	ジャン＝ギアン・ケラスwithベルリン古楽アカデミー 曲目: ヴィヴァルディ/チェロ協奏曲ト短調 RV416 J. S. バッハ/チェンバロ協奏曲 第5番 短調BWV1056 ほか	19:15 開演	全席指定 会員S席¥5,400・A席¥4,500 一般S席¥6,000・A席¥5,000 学生席¥3,000	
14(金) HP	SteinPhilharmoniker 第2回演奏会 チャイコフスキー/交響曲第5番 他	19:00 21:00	無 料	SteinPhilharmoniker stein.philharmoniker@gmail.com 柿沼
22(土)	岸邊真知子主催 ピアノ発表会	12:00 16:00	無 料	岸邊真知子 090(8043)0986
23(日・祝) HP	三鷹市管弦楽団第52回定期演奏会 ドヴォルザーク 交響曲第7番 他	14:00 16:00	全席自由 ¥1,000	三鷹市管弦楽団
27(木) HP	早稲田大学弦楽合奏団律ソリスト 第64回定期演奏会	18:30 20:30	無 料	早稲田大学弦楽合奏団律ソリスト 金井
28(金)	カワイ新宿地区コンクール予選会	10:00 17:00	無 料	カワイ音楽教室新宿事務所 03(3391)5875 辻谷
1月 6(日) ★	村上敏明×アンサンブル・マロニエ プレミアムコンサート アンサンブル・マロニエ第27回名曲コンサート	14:00 16:00	全席自由 ¥3,000	アンサンブル・マロニエ 0422(48)9035 池田
20(日) ◎ [託] HP	小学校訪問演奏アーティストによる ニューイヤー・ファミリーコンサート “赤ちゃんからのクラシック” 11:30開演 [指]会員¥900/一般¥1,000/0歳～中学生¥500 “小学生からのクラシック” 15:00開演 [指]会員¥1,350/一般¥1,500/小・中学生¥500	*2歳以下は保護者のひざ上に限り無料		三鷹市芸術文化センター チケットカウンター 0422(47)5122
27(日) ★	ウクライナの歌姫 ナターシャ・グジーコンサート ～ 水晶の歌声とバンドウラの可憐な響き ～	14:00 16:00	指定席 ¥3,000/自由席¥2,500 子ども(中学生以下)自由席¥1,500	

- ・ [指] 帯は財団主催事業です。・ [指] は全席指定、[自] は全席自由です。
- ・ ◎のチケットは、三鷹市芸術文化センター、三鷹市美術ギャラリーで販売しております。・ 学生券は公演当日に学生証を拝見します。
- ・ ★のチケットは、三鷹市芸術文化センターで販売しております。
- ・ [託] 印のついた公演には「託児サービス」があります(申込締切は公演日の2週間前です)。
- ・ 各催し物の詳細については、主催者までお問い合わせください。
- ・ HP 印の公演は、<http://mitaka.jpn.org/calender/user/>よりHPがご覧いただけます。

三鷹市山本有三記念館・三鷹ネットワーク大学 共催 「山本有三の文学修行」展関連事業 講演会「世界文学としての有三戯曲」



2013年2月3日(日) 13:30開演



講師: 縄田雄二

【会 場】三鷹ネットワーク大学(三鷹駅南口すぐ)

東京都三鷹市下連雀3-24-3 三鷹駅前協同ビル3階 電話 0422-40-0313

【講 師】縄田雄二(中央大学文学部教授)

【定 員】先着70名 参加費無料

【申込方法】往復はがきに ①住所、②氏名、③電話番号、④参加人数、⑤何を見て応募したか、
⑥返信用はがきに宛先をご記入の上、三鷹市山本有三記念館「講演会」係までお送りください。

〒181-0013 三鷹市下連雀2-12-27 ☎0422-42-6233

* はがき1枚につき2名様までお申込み可。

* 先着で定員になり次第締め切りとさせていただきます。

2012年

12 月

2013年

1 月

三鷹市芸術文化センター 星のホール 【催し物ご案内】

〒181-0012 三鷹市上連雀6-12-14 TEL0422-47-9100

開催日	催し物名	開演 終演	入場方法	主催者(お問い合わせ)
12月 1(土) ◎ HP	瀧川鯉昇独演会 聴けば必ず癖になる、どこかとぼけた円熟味。 鯉昇落語で笑顔の師走！	14:00 開演	全席指定 会員 ¥2,700 一般 ¥3,000 高校生以下 ¥1,000	三鷹市芸術文化センター チケットカウンター 0422(47)5122
2(日)	第59回三鷹市市民文化祭 三鷹の囃子と和太鼓大会(12:00～15:15) 表彰式・閉会式(16:00～16:40)	無 料	三鷹市・三鷹市教育委員会・三鷹市芸術文化協会 三鷹市生涯学習課 0422(45)1151内線3316 三鷹市芸術文化協会 0422(49)2521	
8(土) ◎ HP	CINEMA SPECIAL 三回忌・高峰秀子 *昼の部 完売 『綴方教室』『馬』 昼の部11:00/夜の部16:00上映開始 【各回2本立て/昼夜入替制】		夜の部 全席指定 会員 ¥900 一般 ¥1,000 学生 ¥800	三鷹市芸術文化センター チケットカウンター 0422(47)5122
9(日)	ピアノ発表会	13:30 16:30	無 料	ピアノ教室DUO 0422(34)5683 清本
13(木)	シャンソンコンサート2012	17:30 20:00	全席自由 ¥1,000	ヤマハ吉祥寺センター 0422(21)7191 徳留
15(土) ◎ [託] HP	柳家さん喬独演会 せわしなき世に落語で一笑 暮れをめるは柳家さん喬 午前の部11:00・午後の部14:00開演 *午前の部と午後の部は別の演目です		全席指定・各回 会員 ¥3,150 一般 ¥3,500 高校生以下 ¥1,000	三鷹市芸術文化センター チケットカウンター 0422(47)5122
19(水) 20(木) HP	《のはら》のクリスマス のはら・ら・ら・ら	19:00 20:30	[自] 大人¥4,800 高校生¥3,000/中学生以下¥2,000	NPO Hana World 0422(48)4977 西村
24 (月・休)	クリスマス音楽会 第2回ピアノ発表会	12:00 13:30	無 料	堀由美子ピアノ教室 堀
	ピアノ発表会	19:00 21:00	無 料	星野安彦・宮下ゆかり
1月 6(日) HP	渡部ブーベルバレエアカデミー ブラクチカ(勉強会)コンサート	14:30 16:00	無 料 要整理券	渡部ブーベルバレエアカデミー 0422(59)0833 渡部
19(土) [託] HP	新春初笑い寄席 林家たい平 独演会	14:00 開演	完売御礼	三鷹市芸術文化センター チケットカウンター 0422(47)5122
26(土) HP	CINEMA SPECIAL 三回忌・高峰秀子 『秀子の車掌さん』『二十四の瞳』 昼の部11:00/夜の部16:00上映開始 【各回2本立て/昼夜入替制】	チケット発売日 会員 12月 6日(木) 一般 12月 7日(金)	全席指定・各回 会員 ¥900 一般 ¥1,000 学生 ¥800	

- ・ [指] 帯は財団主催事業です。
- ・ [指]は全席指定、[自]は全席自由です。
- ・ ◎のチケットは、三鷹市芸術文化センター、三鷹市美術ギャラリーで販売しております。
- ・ チケット発売初日は窓口販売はございません。
- ・ 学生券は公演当日に学生証を拝見します。
- ・ [託]印のついた公演には「託児サービス」があります(申込締切は公演日の2週間前です)。
- ・ 各催し物の詳細については、主催者までお問い合わせください。
- ・ HP 印の公演は、<http://mitaka.jpn.org/calender/user/>よりHPがご覧いただけます。

太宰治文学サロン 三鷹時代の名作「眉山」—太宰が描いた 舞台・若松屋—

2013年2月3日(日)まで開催中

【会 場】太宰治文学サロン
三鷹市下連雀3-16-14 グランジャルダン三鷹1F
【開館時間】10:00～17:30
【入館料】無料
【休館日】月曜日(月曜が休日の場合は開館し、
休日を除く翌日・翌々日が休館)、年末年始(12/29～1/4)



三鷹時代の作品の中から「眉山」をご紹介します。
この作品は太宰が亡くなる3カ月ほど前の、昭和23年3月の「小説新潮」に発表された作品です。当時品川上水沿い(現:さくら通り沿い)にあった太宰馴染みの屋台「若松屋」の店主との会話を機に物語が展開し、作中に登場する急な階段は太宰が仕事部屋にしていた山崎富栄の下宿先の階段が描写されています。

